Bestyrelsens beretning for 2025

Årets gang:

Bestyrelsen, som består af **3 personer: Lonni Gelsdorf, formand, Holstebro Filmklub, Frans Pærregaard, kasserer, Holstebro Filmklub og John Parbst, menigt medlem, Gørlev Filmklub** har afholdt **3 årlige fysiske møder**. **Suppleant i bestyrelsen Birgitte Bjørkman fra Filmpaletten i Herlev – valgt ved Landsmødet 2024 - har også deltaget i alle møder**, som er blevet afholdt i København og Svendborg.

D. 12.3.2025: planlægning af Landsmøde 2025 i Gørlev. Vi kiggede på **vedtægterne** og havde forslag til en mindre ændring i § 4 stk. 5-6. **Budget, Regnskab, Handlingsprogram, kontingent, valg til bestyrelsen, dirigent ved Landsmøde, kommunikation med og orientering fra klubberne (hvad vi som bestyrelse gerne vil vide), drøftelse af Landsmødeform og indhold, det fremtidige arbejde i bestyrelsen.**

D. 26.8.2025: Opfølgning på/evaluering af Landsmødet, Beretninger fra de deltagende og de ikke fremmødte klubber, Tilbagemelding på de spørgsmål vi havde stillet til klubberne, Samarbejde med sekretariatet DaBUF, Meddelelse fra Crone Film: man kan leje danske titler, Møde med Rialto Film d. 27.10.2025, Kontakten til DFI, Kontaktudvalget, Katalogudvalget, Danmarks Kulturelle foreninger, Budget, Hjemmesiden (Birgitte har sammen med HCH arbejdet ihærdigt på at gøre den meget brugervenlig med mange muligheder for klubberne til deres arbejde med film), samt oprettelse af en Face Book side, og endelig har vi prioriteret at finde ud af, hvordan vi kan gøre SDF mere kendt, og måske få flere til at melde sig ind (Birgitte udtænker design til postkort til uddeling ved DaBUFs årsmøder og FaFids filmtræf). Planlægning af møde med sekretærerne fra DaBUF.

d. 4.3.2026: Møde med sekretariatsmedarbejdere i DaBUF Janne og Ditte samt forberedelse af Landsmøde 2026. VI kigger på regnskab, budget og alt relevant for Landsmødet. Handlingsplan, Valg, Landsmødefilm, Dirigent, Feed back fra klubberne, rapporter fra udvalgene, Birgittes forslag til postkort/flyers.

Det vigtigste i 2025 har været arbejdet med at gøre SDFs hjemmeside så oplysende og brugervenlig som muligt, så den kan blive et væsentligt arbejdsredskab for klubberne. Også problematikken om, hvordan vi kan gøre SDF mere kendt, har fyldt en del og senest udmøntet sig i fremstilling af postkort/flyers med oplysning. Vi glæder os til at kunne evaluere effekten.

Udlejerne:

Distributøren Mis Label har overtaget en stor del af UIPs titler og kommer fremover med en del titler, som kan være af interesse for klubberne.

Crone Film vil gerne leje film til klubberne. Har mange ældre danske film.

Rialto Film har flere titler, der kan være af interesse for klubberne.

Husk stadig Warners tilbud samt Cinemateket Præsenterer!

Der er ikke faste priser for leje af filmene hos de forskellige udlejere, men priserne varierer mellem kr. 13.50 og 17.00 kr pr. person hos de fleste.

Klubberne skal være særligt opmærksomme på film fra udlejere som **Angel Films, Reel Pictures, Another World Entertainment, Camera Film, Filmbazar, samt Øst for Paradis**, da disse er meget villige til at lade klubberne leje deres film – ikke særligt lang tid efter at de har haft premiere. De laver desuden de **2-4 årlige filmdage**, hvor de præsenterer deres nyheder. Lonni får indbydelserne, som hun sender videre til klubberne. Vi ved, at Gørlev Filmklub, Mariager Filmklub, Holstebro Filmklub, Park, Vejle Filmklub og Filmpaletten i Herlev har benyttet sig af tilbuddet. Det foregår både i København i Vester Vov Vov og i Århus i Øst for Paradis. Det koster normalt kr. 150 kr at deltage pr. person, og det er fine arrangementer.

Alle udlejere er oprettet i **DaBufs elektroniske filmbestillingssystem**, hvor man kan booke deres film. Det fungerer tilfredsstillende. Hvis man vil **leje film fra udlejere, der ikke er oprettet i det elektroniske system, måske fordi de kun har en enkelt film, kontakter man blot sekretariatet, som så vil hjælpe.**

Idéudveksling om film

Nogle af de film DaBUF har med i deres katalog er også med i SDF-kataloget. Man kan se kataloget på DaBufs hjemmeside. Der er adskillige titler som er med i begge kataloger.

Vi forsøger at deltage i så mange **Filmdage og et enkelt af Fafids filmtræf** som vi kan. Her præsenteres der jo mange film, der er af interesse for klubberne og som vi skal have med i kataloget.

Kommunikation med klubberne:

Vi kommunikerer med klubberne, hvis de ønsker det. Hvis de har **problemer med levering eller andet**, kontakter de gerne sekretariatet hos **DaBUF,** hvilket fungerer godt. Vi sender besked om nyheder indenfor filmbranchen samt oplysning om Filmdage til alle klubber.

OBS !!! SDF har fået en Face Book side! Kig på den! Og giv den likes!

Sekretariatssamarbejdet
med DaBUF fungerer aldeles **fremragende,** og de **yder os stor hjælp**. Vores to sekretærer Janne og Ditte og tidligere Kine, har udført et godt arbejde og er altid villige til at hjælpe klubber, hvis der er problemer eller særlige ønsker. Klubberne udtrykker stor tilfredshed med den hjælp de får.

Vi har anmodet om at kunne være tilstede **ved det årlige møde, som DaBuf har med udlejerne. Vi har deltaget i møde med Rialto Film og Mis Label.**

Økonomi: Vi arbejder på at overholde budgettet.

Kassererjobbet

Frans udfører arbejdet som **kasserer**, og det fungerer fint. Der er **ikke mange bevægelser**, så det er et overkommeligt job. Desuden har vi **en dygtig revisor i Holstebro** Kirsten Mark, som hjælper os med **budgettering** og råder os regnskabsmæssigt, når der er behov for det. Hun er behjælpelig, når der skal indsendes **ansøgning til DFI** samt aflægges **projektregnskab for tilskuddet fra DFI.**

Kontakt til DFI varetages af Lonni og fungerer meget fint. Vi har **nærmest en hot line** både til **Nikoline Riget og Annette Kjær.**

I forbindelse med aflæggelse af regnskab for **projektstøtte** har vi haft telefonisk kontakt med Annette Kjær og en kontroller i DFI. **Projektstøtte** er jo den tildelingsmåde DFI støtter SDF på. **DFI er stadig meget glad for kataloget** og bevilgede2025 i **støtte kr 43.000.** Det skal lige siges, at hvis man ikke anvender det bevilgede beløb, udbetales det naturligvis ikke. Man aflægger et projektregnskab. **Vi takker for meget fin behandling fra DFI, som for 2026 har bevilget 45.000 i projektstøtte.**

Medlemsklubber:

Pr. 1. januar 2025 er der **14** medlemsklubber. 12 klubber viser DCP og 2 klubber DVD/BlueRay/streamning.

De 14 klubber har haft ca. **208, (211 i 2024) forevisninger** med **tilsammen omkring 2203 medlemmer opgjort efterår 2025 (2241 i 2024).** For næsten alle klubber gælder det, at **medlemstallet er meget stabilt.** Nogle klubber har endda også haft medlemsfremgang, og **Hvidovre Filmklub** er stadig landets største med så mange som **530 medlemmer i efterår 25, men nu 637 medlemmer.**

Vi har god kontakt til medlemsklubberne dels pr. **mail eller telefon**, ligesom **hjemmesiden** også bruges. Klubberne serviceres også af **vort sekretariat, som er meget kompetente og hjælper med alt.**

Filmkataloget og katalogudvalget

Katalogudvalget, som har bestået af Peter Breinholt Gørlev Filmklub, Frans Pærregaard, Holstebro Filmklub, Annette Hørdahl Jensen også Holstebro Filmklub samt Lonni fra Holstebro Filmklub, har kun holdt **"digitale" møder**. Undertiden har vi dog truffet hinanden, når vi har deltaget i de **filmdage, som de 7 "små" udlejere normalt laver 3-4 gange om året** både i København (Vester Vov Vov) og i Århus i Øst for Paradis Bio. Der har **været 3 Filmdage i 2025.**

SDF har siden 1985 hvert år udgivet et **filmkatalog** over film, der er i dansk biografdistribution. Kataloget rummer **kun nye titler** (altså titler der har haft premiere mellem april 2024 og marts 2025) samt **øvrige titler**, der er sidste års katalogs nye titler. **Man skal altså gemme katalogerne, hvis man vil se omtaler af tidligere film. Man kan også se kataloget i PDF-filen på SDFs hjemmeside. SDF kataloget 2026-27 ligger allerede nu fra d. 22.4.2026 på SDFs hjemmeside.**

Fremstillingen af kataloget.

Det bliver stadig **trykt hos Johansen Grafisk i Holstebro**, som nu dog er fusioneret med **Green Graphic i Ikast**, som laver et flot katalog i farver og med billeder. Vi fik i **2025 trykt 150 eksemplarer** af kataloget, som både **sendes til klubberne** i det antal, de gerne vil have, men også sendes til **udlejere og andre interessenter** f.eks. forskellige **filmanmeldere**. **Kataloget ligger på SDFs hjemmeside som en PDF** fil. **De fysiske kataloger sendes til klubberne midt i maj.**

Alle film i Kataloget vises i DCP-digitalt. Det oplyses ikke længere i kataloget, om filmene foreligger som DVD el. Blu-ray. Klubber der ønsker oplysning om dette, bedes kontakte enten sekretariatet eller udlejerne direkte.
Katalogudvalget har foretaget en **udvælgelse**, således at det **ikke er alle film,** der får premiere i Danmark, der omtales, men kun dem, som udvalget skønner, klubberne vil leje. Det kan altså være, at der er **en film, som ikke er kommet med i kataloget, men alligevel kan lejes**. Man skal så blot **kontakte udlejerne**. Der er en liste med hjemmesider og mailadresser over udlejerne bagerst i kataloget, så man kan henvende sig. En liste over udlejerne ligger også på SDFs hjemmeside. Hvis man ikke kan finde udlejer, så ring til sekretariatet.
Filmkataloget 2025-26 indeholdt 209 filmomtaler, heraf 102 nye og 107 øvrige. Kataloget 2026-27 indeholder i alt 204 titler heraf 102 nye titler og 102 øvrige.
Nye titler vil stå forrest i kataloget, og de nye titler fra sidste år under **øvrige titler. Kataloget 2025-26 r**ummer titler fra **april 2025 og til og med marts 2026**, dog også med enkelte film fra april og også senere premierer, som udlejerne gerne ville tilbyde klubberne.

Andre emner og problematikker vi har arbejdet med.

Historiske film/klassikere og kortfilm
Hvis der er klubber, som ønsker at **vise "historiske film" el. kortfilm,** skal man **kontakte. MPLC**, Gitte Rathjen. MPLC sidder med oplysninger om rettigheder i Danmark. Men også her vil DaBufs sekretærer hjælpe. Ring bare.

Vdr forevisning af kortfilm.
Ønsker en klub at vise kortfilm, som Ekko har rettigheder til, kan man kontakte Claus Christensen på Ekko. cc@ekkofilm.dk

En del klubber har haft **kontakt til og samarbejde med CHP DOX**, som gerne kommer ud i landet med både film og oplægsholdere. Det gælder Mariager og Park i Frederikssund.

Henvendelse fra klubber/foreninger om evt. indmeldelse i SDF.

Henvendelse fra Niels Hartvig**, som har bygget sin egen biograf i** Ølsted på Fyn**. Den hedder Kulturforeningen Nær og er blevet meldt ind i SDF.** Han planlagde at vise film én gang om ugen, både for børn og voksne. Men man kan ikke se aktiviteter eller program på hjemmesiden. Man skal nemlig melde sig ind for at se programmet. Telefonisk henvendelse har ikke givet resultat.

Cinemateket: Klassikere "Cinemateket præsenterer"
Morten Tang fra Cinemateket (DFI) sørger for, at klubberne får tilbud om på fordelagtig vis at kunne leje klassikere. Vi ved ikke, om klubberne benytter dette tilbud. Bestillingsproceduren er ret besværlig. Men man kan altid kontakte **Morten Tang** og lave en aftale. **Morten Tang**
Presse- og redaktionsmedarbejder
Tlf. +45 2214 8940 mortent@dfi.dk

Warner og klassikere:
Der er mange titler, og man kan orientere sig på deres hjemmeside. Warner Bros 100th anniversary celebration, Denmark-

Kirke og Film:
Formanden er personlig medlem af Kirke og Film for at støtte den gode sag. Se hjemmesiden: www.kirkeogfilm.dk
Her ligger **der mange, ofte ret udførlige anmeldelser eller omtaler af film, som bestemt kan interessere filmklubberne. Siden bliver løbende opdateret, således at man hele tiden kan orientere sig om nyheder.** Siden rummer også henvisninger til andre filmsites, hvor der ligger oplysninger/anmeldelser af spillefilm.

Ekko: https://www.ekkofilm.dk/anmeldelser/
Man søger på titel og finder en grundig præsentation samt trailer. Der er oplysninger om instruktør, manuskript, medvirkende samt øvrige credits.
Sound Venue: https://soundvenue.com/
Omtalerne er ofte meget detaljerede og lange. Der er til sidst en kort vurdering.
VI elsker serier: https://vielskerserier.dk/film
Kulturtid: https://kulturtid.dk/category/film/

Kino: https://www.kino.dk/film/

Her er oplysninger om premieredato, længde, udlejer, et kort handlingsresume samt trailer.

LYS KAMERA ORD

Filmanmelder Per Juul Carlsen har startet en hjemmeside/podcast
https://lyskameraord.dk/
Den udkommer **hver torsdag med seneste nyheder/anmeldelser om film** samt øvrige nyheder fra branchen. Den er gratis de første 14 dage, derefter betaling enten månedsvis eller årligt. Den er meget sober og oplysende.
:

Det Frivillige Kulturelle Samråd/Danmarks Kulturelle foreninger:

I 2025 er der intet sket på hjemmesiden. Vi har været i telefonisk kontakt med formand Bente Von Schindel, som overvejer, om foreningen kan fortsætte. Vi afventer endelig afgørelse – måske i maj.

Lonni Gelsdorf, Frans Pærregaard og John Parbst

Kassererens beretning:

Lidt kommentarer til de enkelte poster:

Indtægterne:

Steget lidt da vi har fået lidt flere medlemmer i 2025.

Vi har fået 5000 kr mere i støtte fra DFI.

Udgifterne:

Sekretariat:

Vi har sat sekretariatsydelsen op med kr. 2000

Porto: steget lidt

Hjemmeside: Noget lavere udgift end i 2024, hvor hjemmesiden blev grundlæggende opdateret og ændret. Dette skete via arbejde fra Birgitte med kontakt til HCH fra Easy web.

Kataloget: udgiften er også steget lidt. Det er blevet lidt dyrere at producere og trykke.

Bøger, tidsskrifter og EDB omk.: det drejer sig om Hostmaster for 71 kr. Det store

beløb i 2024 skyldtes **oprettelsen af det digitale tilbagemeldingssystem, hvor klubberne modtager besked fra DaBUF efter visning af film med anmodning om hurtig indberetning af tilskuerantal direkte til udlejer.** De havde vi råd til, da vi ikke deltog i Fafids Svendborg træf i 2024.

Filmtræf/filmgennemsyn: Det er **steget meget, da vi nu er 1 person mere i alt 4 både til bestyrelsesmøder og filmgennemsyn (Svendborg**) med **ophold og deltagergebyr. Vi deltager jo i FaFIDs træf for at være opdateret på det filmfaglige.**

Landsmøde: det er gratis at deltage, og der betales **transport og forplejning**.

Der var også betaling af **filmleje i 2025 til Angel Films.**

Vi har holdt 2 bestyrelsesmøder. Et i København d. 9.4 for at forberede Landsmødet og et i Svendborg d. 26.8, hvor Landsmødet blev evalueret og det kommende arbejde i SDF planlagt. Der er tale om **transport til møderne samt forplejning.**

Regnskab: det er den samme udgift.

Kontingent: Intet betalt til Danmarks kulturelle foreninger, som har været hvilende i 2025.

Gaver og blomster: Filmpaletten havde jubilæum, og DaBUF Sekretariatsmedarbejderne fik julegaver

Dankort/gebyr: Der har været en forventelig stigning.

Konklusion:

Vi har et lille underskud på kr. 2.089 og en egenkapital på kr. 29.838.

Revisoren siger, at regnskabet er OK. Vi må ikke have overskud, men skulle gerne gå i 0.

Bestyrelsen **foreslår kontingentsatserne** som blev vedtaget i 2022 bliver forhøjet fra **20 kr til 22 kr pr medlem.**

Minimum stadig kr. 1400 og øvrige satser ligeledes.
Vi søgte og fik bevilget 43.000 kr. fra Det Danske Filminstitut for 2025.
Da tilskuddet fra DFI er under 100.000 kr. skal regnskabet ikke længere revideres af en autoriseret revisor. DFI har ret til løbende at kontrollere regnskabet.
Vdr 2026 har vi søgt og fået bevilget kr. 45.000 fra DFI.

Frans Pærregaard kasserer