

Bestyrelsens beretning for 2022

Årets gang:

Bestyrelsen, som består af **3 personer: Lonni Gelsdorf, formand, Holstebro Filmklub, Frans Pærregaard, kasserer, Holstebro Filmklub og John Parbst, menigt medlem, Gørlev Filmklub** har afholdt 2 årlige fysiske møder. Det første var i København d. 17.4.2022, hvor vi planlagde Landsmødet-d. 23.4.2022.

Det næste fysiske møde var i forbindelse med Filmtræf i Svendborg d. 28.8.2022, hvor vi deltog i et af Fafids filmtræf. Vi fulgte her op på Landsmødet d. 23.4.2022 og drøftede det fremtidige arbejde i SDF. Når der kommer spørgsmål, vi skal drøfte i fællesskab, taler vi sammen i telefonen, ligesom vi har mailkontakt jævnligt.

Der var **planlagt et fysisk møde i København d. 23.11.2022** i forbindelse med deltagelse i et Fafid filmtræf i biografen på Fisketorvet. Her skulle vi diskutere følgende emner: opfølgning på evaluering af Landsmøde, økonomi og DFI, Samarbejde med DaBuf, SDF siden sidst, nyt fra klubberne, kataloget, kontaktudvalget og DFKS. Mødet blev desværre ikke afholdt på grund af sygdom, men i stedet orienterede vi hinanden telefonisk.

Formanden og kassereren har holdt et møde med **DaBuf d. 19.5.2022**, hvor vi dels så de nye smukke lokaler samt drøftede emner med relevans for SDF og DaBufs samarbejde. Det var: Klubberne (hvordan går det?), DVD-klubber, udlejerne (nogle nye og ændringer), Filmdage, Streaming, kataloget (udvælgelse af titler m.v.), sekretariatet (gerne mere i kompensation).

Frans udfører arbejdet som **kasserer**, og det fungerer fint. Der er ikke mange bevægelser, så det er et overkommeligt job. Desuden har vi en dygtig revisor i Holstebro Kirsten Mark, som hjælper os med budgettering og råder os regnskabsmæssigt, når der er behov for det. Hun er behjælpelig, når der skal indsendes ansøgning til DFI samt aflægges projektregnskab for tilskuddet fra DFI.

Hjemmesiden bestyres af Henrik Christian Hansen også kaldet H C H, som løbende opdaterer siden og sørger for, at den fungerer. Han har også i løbet af det forløbne år hjulpet med alle EDB tekniske opgaver, når der har været behov for det.

Kontakt til DFI varetages af Lonni og fungerer meget fint. Vi har nærmest en hot line

både til **Nikoline Riget og Annette Kjær**. Vi har ikke haft behov for kontakt siden aflæggelsen af regnskabet for projektstøtten 2021.

I forbindelse med aflæggelse af regnskab for **projektstøtte** har vi haft telefonisk kontakt med Annette Kjær. **Projektstøtte** er jo den tildelingsmåde DFI støtter SDF på. DFI er stadig meget glad for kataloget og har da også i 2022 forhøjet sin støtte, da det viste sig, at budgettet for 2022 ikke var helt realistisk. Vi modtog i 2022 38.000 i støtte fra DFI og fik for 2023 bevilget 38.000. Det skal lige siges, at hvis man ikke anvender det bevilgede beløb, udbetales det naturligvis ikke. Man aflægger et projektregnskab. **Vi takker for meget fin behandling fra DFI, som for 2023 har bevilget 38.000 i projektstøtte.**

Fremstillingen af kataloget.

Det bliver stadig **trykt hos Johansen Grafisk i Holstebro**, som laver et flot katalog i farver og med billeder. Vi fik i **2022 trykt 150 eksemplarer** af kataloget, som både sendes til klubberne i det antal, de gerne vil have, men også sendes til udlejere og andre interessenter f.eks. forskellige filmanmeldere. **Kataloget ligger på SDFs hjemmeside som en PDF fil.** Det var tilgængeligt fra **slutningen af maj**, hvorefter de fysiske kataloger også udsendtes til klubberne.

Katalogudvalget, som har bestået af Peter Breinholt Gørlev Filmklub, Frans Pærregaard, Holstebro Filmklub, Annette Hørdahl Jensen også Holstebro Filmklub og Ruth Krog fra Filmklubben Park i Frederikssund, Steen Grønlund, Holstebro Filmklub og Lonni fra Holstebro Filmklub, har kun holdt "digitale" møder. Undertiden har vi dog truffet hinanden, når vi har deltaget i de **filmdage, som de 7 "små" udlejere normalt laver 3-4 gange om året** både i København (Vester Vov Vov) og i Århus i Øst for Paradis Bio. Der har været 3 Filmdage i 2022.

Udlejerne:

Vi havde kun **en** formel underskrevet aftale. Det er med Scandinavian Film Distribution Der er ikke underskrevet fornyet aftale med Nordisk Film, hvor aftalen varetages af Line Koch. Vi har dog for 2022 underskrevet aftale med ny udlejer **Scandinavian Film Distribution til følgende priser:** Minimum leje kr. 1.100, pr. billet kr 15, distributionsgebyr kr. 300 samt faktureringsgebyr på kr. 10. Der er ikke faste priser for leje af filmene, men priserne varierer mellem kr. 13.50 og 16.00 kr pr. person hos de fleste.

Klubberne skal være særligt opmærksomme på film fra udlejere som **Angel Films, Reel Pictures, 41 Shadows, Another World Entertainment, Camera Film, Filmbazar, samt Øst for Paradis**, da disse er meget villige til at lade klubberne leje deres film – ikke særligt lang tid efter at de har haft premiere. De laver desuden **2-4 årlige filmdage**, hvor de præsenterer deres nyheder. Lonni får indbydelserne, som hun sender videre til

klubberne. Vi ved, at Gørlev Filmklub, Mariager Filmklub, Holstebro Filmklub ,Park, Vejle Filmklub og Filmpaletten i Herlev har benyttet sig af tilbuddet. Det foregår både i København i Vester Vov Vov og i Århus i Øst for Paradis. Det koster normalt kr. 150 kr at deltage pr. person, og det er fine arrangementer.

Alle udlejere er oprettet i **DaBufs elektroniske filmbestillingssystem**, hvor man kan booke deres film. Det fungerer tilfredsstillende. Hvis man vil leje film fra udlejere, der ikke er oprettet i det elektroniske system, måske fordi de kun har en enkelt film, kontakter man blot sekretariatet, som så vil hjælpe.

Medlemsklubber:

Pr. 1. januar 2022 er der 13 **medlemsklubber**.

De 13 klubber har haft **220, (211 i 2021) forevisninger** med **tilsammen omkring 2088 medlemmer (2016 i 2021) i sæsonen efterår 2021/forår 2022**. For alle klubber gælder det, at medlemstallet nu nærmest er ligesom før Corona, ja enkelte klubber har faktisk oplevet en fremgang.

Vi har god kontakt til medlemsklubberne dels pr. mail eller telefon, ligesom hjemmesiden også bruges. Klubberne serviceres også af vort sekretariat, som er meget kompetente og hjælper med alt.

Filmkataloget

SDF har siden 1985 hvert år udgivet et **filmkatalog** over film, der er i dansk biografdistribution. Kataloget rummer **kun nye titler** (altså titler der har haft premiere mellem marts 2020 og marts 2021) samt **øvrige titler**, der er sidste års katalogs nye titler.

Man skal altså gemme katalogerne, hvis man vil se omtaler af tidligere film. Man kan også se kataloget i PDF-filen på SDFs hjemmeside.

Alle film i Kataloget vises i DCP-digitalt. Det oplyses ikke længere i kataloget, om filmene foreligger som DVD el. Blu-ray. Klubber der ønsker oplysning om dette, bedes kontakte enten sekretariatet eller udlejerne direkte.

Katalogudvalget har foretaget en **udvælgelse**, således at det **ikke er alle film**, der får premiere i Danmark, der omtales, men kun dem, som udvalget skønner, klubberne vil leje. Det kan altså være, at der er en film, som ikke er kommet med i kataloget, men alligevel kan lejes. Man skal så blot kontakte udlejerne. Der er en liste med hjemmesider og mailadresser over udlejerne bagerst i kataloget, så man kan henvende sig. En liste over udlejerne ligger også på SDFs hjemmeside. Hvis man ikke kan finde udlejer, så ring til sekretariatet.

Kataloget vil foreligge i en **PDF fil version på SDFs hjemmeside (pr. d. 17.5.2023)**, men

klubberne vil få tilsendt det antal trykte kataloger, som de bestiller.

Filmkataloget 2022-23 indeholdt 166 filmomtaler, heraf 107 nye og 59 øvrige. Kataloget 2023-24 kommer nok til at indeholde i alt 227 titler heraf 120 nye titler og 107 øvrige.

Nye titler vil stå forrest i kataloget, og de nye titler fra sidste år under øvrige titler.

Kataloget bliver også sendt til alle udlejere og andre interesserede.

Formanden har forespurgt på både nye og øvrige titler hos udlejerne, som har givet svar, så kataloget kan være helt opdateret.

Sekretariatssamarbejdet

med DaBUF fungerer aldeles fremragende, og de yder os stor hjælp. Vores to sekretærer Janne og Kine, har udført et godt arbejde og er altid villige til at hjælpe klubber, hvis der er problemer eller særlige ønsker.

Vi har i 2022 holdt et møde med sekretariatet. Vi er ofte i telefonisk eller mailkontakt, hvor vi drøfter emner som kommunikation med vore medlemsklubber, udlejerne, SDFs hjemmeside, og kommunikation mellem klubberne og DaBuf.

Da DaBuf i 2020 er blevet væsentligt økonomisk beskåret, vil vi i bestyrelsen overveje om vi kan sætte prisen for vor samarbejdsaftale yderligere op. SDF kan ikke fungere uden sekretariatet, og de udfører meget arbejde for os og skal derfor også honoreres for det. Vi tager stilling, når vi har overblik over 2023 økonomien.

En vigtig oplysning

Hvis der er klubber, som ønsker at vise "historiske film" el. kortfilm, skal man kontakte. MPLC, Gitte Rathjen. MPLC sidder med oplysninger om rettigheder i Danmark. Men også her vil DaBufs sekretærer hjælpe. Ring bare.

Andres bestyrelsesopgaver:

Henvendelse fra klubber/foreninger om evt. indmeldelse i SDF

Fra Klitmøller har Tine Tougaard henvendt sig vdr. råd til etablering af filmklub i Det gamle Redningshus i Klitmøller. DaBuf har været meget behjælpelig, men vi har ikke hørt noget siden juni 2022.

Vdr forevisning af kortfilm.

Ønsker en klub at vise kortfilm, som Ekko har rettigheder til, kan man kontakte Claus Christensen på Ekko. cc@ekkofilm.dk

Morten Tang fra Cinemateket (DFI) sørger for, at klubberne får tilbud om på fordelagtig vis at kunne leje klassikere. Kun en enkelt klub har benyttet sig af tilbuddet.

Warner har tilbud om leje af klassikere. Der er mange titler, og man kan orientere sig på deres hjemmeside. Warner Bros 100th anniversary celebration, Denmark

En meddelelse:

Formanden har meldt sig personligt ind i Kirke og Film for at støtte den gode sag. Se hjemmesiden: www.kirkeogfilm.dk

Her ligger der mange, ofte ret udførlige anmeldelser eller omtaler af film, som bestemt kan interessere filmklubberne.

Det Frivillige Kulturelle Samråd

Formanden og næstformanden har ikke i 2022 deltaget i nogle møder i **Det Frivillige Kulturelle Samråd**, hvis målsætning er at være en organisation, der arbejder for at styrke samarbejde indenfor det frivillige kulturelle område. Frans er stadig intern revisor i organisationen.

Det er stadig svært at sige, hvilken betydning Det Frivillige Kulturelle Samråd har, men man håber, at de frivillige kulturelle paraplyorganisationer som f.eks. SDF og DaBuf og andre kan blive vigtige aktører i kulturlivet, når de står sammen. Der tænkes på søgning af midler samt påvirkning af kulturpolitik.

Lonni Gelsdorf, Frans Pærregaard og John Parbst

Kassererens beretning

Driftsregnskabet udviser et underskud på 329 kr. Vores egenkapital er på **33.560 kr.**

Det er altså vores reelle formue.

Den reelle bankbeholdning er på **kr. 67.560**, hvilket bl.a. skyldes den måde DFI udbetaler sit tilskud på kr 31.000, samt skyldigt beløb til revision.

Revisoren vurderer regnskabet som sundt, da vores budgettering faktisk holder.

Bestyrelsen foreslår kontingentsatserne som blev vedtaget i 2022 er uændrede.
Det er kr. 20 pr medlem.

Minimum stadig kr. 1400 og øvrige satser ligeledes.

Vi søgte og fik bevilget 38.000 kr. fra Det Danske Filminstitut for 2022.

Da tilskuddet fra DFI er under 100.000 kr. skal regnskabet ikke længere revideres af en autoriseret revisor. DFI har ret til løbende at kontrollere regnskabet.

Vdr 2023 har vi søgt og fået bevilget kr. 38.000 fra DFI.

Frans Pærregaard
Kasserer