

Bestyrelsens beretning for 2019

Årets gang:

Bestyrelsen, som består af **3 personer: Lonni Gelsdorf, formand, Holstebro Filmklub, Frans Pærregaard, kasserer, Holstebro Filmklub og John Parbst, menigt medlem, Gørlev Filmklub** har afholdt 2 årlige møder. Et før Landsmødet 2019 d. 17.4.2019 i København for at forberede Landsmødet og endnu et i forbindelse med Filmtræf i Svendborg d. 25.8.2019, hvor vi deltog i et af Fafids filmtræf. Vi fulgte her op på landsmødet d. 27.4.2019 i Gørlev og drøftede det fremtidige arbejde i SDF. Når der kommer spørgsmål, vi skal drøfte i fællesskab, taler vi sammen i telefonen, ligesom vi har mailkontakt jævnligt.

Frans udfører arbejdet som **kasserer**, og det fungerer fint. Der er ikke mange bevægelser, så det er et overkommeligt job. Desuden har vi en dygtig revisor i Holstebro Kirsten Mark, som hjælper os med budgettering og råder os regnskabsmæssigt, når der er behov for det. Hun er behjælpelig, når der skal indsendes ansøgning til DFI samt aflægges projektregnskab for tilskuddet fra DFI.

Hjemmesiden bestyres af Henrik Christian Hansen også kaldet H C H, som løbende opdaterer siden og sørger for, at den fungerer. Han bestyrer også DaBufs hjemmeside, og har i løbet af det forløbne år hjulpet med alle EDB tekniske opgaver, når der har været behov for det.

Kontakt til DFI varetages af Lonni og fungerer meget fint. Vi har nærmest en hot line både til **Nikoline Riget og Annette Kjær**, som Lonni da også har besøgt i forbindelse med et møde i Kontaktudvalget. I forbindelse med aflæggelse af regnskab for **projektstøtte** har vi haft telefonisk kontakt med Annette Kjær. **Projektstøtte** er jo den tildelingsmåde DFI støtter SDF på. DFI er stadig meget glad for kataloget og har da også i 2019 forhøjet sin støtte, da det viste sig, at budgettet for 2018 ikke var realistisk. Vi modtog i 2018 25.000 i støtte fra DFI og fik for 2019 bevilget 33.500. Det skal lige siges, at hvis man ikke anvender det bevilgede beløb, udbetales det naturligvis ikke. Man aflægger et projektregnskab. **Vi takker for meget fin behandling fra DFI, som for 2020 har bevilget 37.000 i projektstøtte.**

Fremstillingen af kataloget. Det bliver stadig trykt hos Johansen Grafiske i Holstebro, som laver et flot katalog i farver og med billeder. Vi fik i 2019 trykt 150 eksemplarer af kataloget, som både sendes til klubberne i det antal, de gerne vil have, men også sendes til udlejere og andre interessenter f.eks. forskellige filmanmeldere. Kataloget ligger på SDFs hjemmeside som en PDF fil. Det var tilgængeligt fra d. 12.4.2019.

Katalogudvalget, som har bestået af Peter Breinholt Gørlev Filmklub, Frans Pærregaard, Holstebro Filmklub, Annette Hørdahl Jensen også Holstebro Filmklub og Ruth Krog fra Filmklubben Park i Frederikssund og Lonni fra Holstebro Filmklub har kun holdt "digitale" møder. Undertiden har vi dog truffet hinanden, når vi har deltaget i de **filmdage, som de 7 "små" udlejere laver 3-4 gange om året** både i København (Vester Vov Vov) og i Århus i Øst for Paradis Bio. Nærmere beskrivelse af arbejdsgang kommer under katalogudvalgets beretning.

Udlejerne:

Vi har kun **en** formel underskrevet aftale. Det er med **Nordisk Film**, som pr. d. 1.7.2019 tager 1650 pr. forevisning, samt ekspeditionsgebyr på kr. 50 pr booking og for digital levering kr. 350 samt fakturagebyr på kr. 10. Alle priser er exl. moms. Klubberne skal **ikke indsende spilleopgørelse til Nordisk Film, men til alle andre udlejere efter visning**. Der er ikke faste priser for leje af filmene, men priserne er 15,50 el. 16. kr pr. person hos de fleste.

Klubberne skal være særligt opmærksomme på film fra udlejere som **Angel Films, Reel Pictures, 41 Shadows, Another World Entertainment, Camera Film, Filmbazar, samt Øst for Paradis**, da disse er meget villige til at lade klubberne leje deres film – ikke særligt lang tid efter at de har haft premiere. De laver desuden **2-4 årlige filmdage**, hvor de præsenterer deres nyheder. Lonni får indbydelserne, som hun sender videre til klubberne. Vi ved, at Gørlev Filmklub, Mariager Filmklub, Holstebro Filmklub og Park har benyttet sig af tilbuddet. Det foregår både i København i Vester Vov Vov og i Århus i Øst for Paradis. Det koster normalt kr. 150 kr at deltage pr. person, og det er fine arrangementer.

Alle udlejere er oprettet i **DaBufs elektroniske filmbestillingssystem**, hvor man kan booke deres film. Det fungerer tilfredsstillende. Hvis man vil leje film fra en udlejer, der ikke er oprettet i det elektroniske system, måske fordi de kun har en enkelt film, kontakter man blot sekretariatet, som så vil hjælpe.

Medlemsklubber:

Pr. 1. januar 2020 er der stadig 14 **medlemsklubber**. De 14 klubber har haft **191 el. lidt flere forevisninger** med **tilsammen omkring 2256 medlemmer** i sæsonen **efterår 2019/forår 2020**. Vi har **god kontakt til medlemsklubberne dels pr. mail eller telefon, ligesom hjemmesiden også bruges**. Klubberne **serviceres også af vort sekretariat, som er meget kompetente og hjælper med alt**.

Filmkataloget

SDF har siden 1985 hvert år udgivet et **filmkatalog** over film, der er i dansk biografdistribution. Kataloget rummer **kun nye titler** (altså titler der har haft premiere mellem marts 2019 og marts 2020) samt **øvrige titler**, der er sidste års katalogs nye titler. **Man skal altså gemme katalogerne, hvis man vil se omtaler af tidligere film. Man kan**

også se kataloget i PDF-filen på SDFs hjemmeside.

Alle film i Kataloget vises i DCP-digitalt. Det oplyses ikke længere i kataloget, om filmene foreligger som DVD el. Blu-ray. Klubber der ønsker oplysning om dette, bedes kontakte enten sekretariatet eller udlejerne direkte.

Katalogudvalget har foretaget en **udvælgelse**, således at det **ikke er alle film**, der får premiere i Danmark, der omtales, men kun dem, som udvalget skønner, klubberne vil leje. Det kan altså være, at der er en film, som ikke er kommet med i kataloget, men alligevel kan lejes. Man skal så blot kontakte udlejerne. Der er en liste med hjemmesider og mailadresser over udlejerne bagerst i kataloget, så man kan henvende sig. En liste over udlejerne ligger også på SDFs hjemmeside. Hvis man ikke kan finde udlejer, så ring til sekretariatet.

Kataloget foreligger snart i en **PDF fil version på SDFs hjemmeside**, men **klubberne vil få tilsendt det antal trykte kataloger, som de bestiller**. Filmkataloget 2020-21 vil indeholde **224 filmomtaler**, heraf **116 nye**. **Nye titler vil stå forrest i kataloget, og de nye titler fra sidste år under øvrige titler**. Katalogets nye titler dækker film, der havde premiere fra marts 2019 samt til og med marts 2020, hvor kun 6 film nåede at få premiere, inden biograferne lukkedes ned d. 13.3.2020.

Kataloget bliver også sendt til alle udlejere og andre interesserede.

Formanden har forespurgt på både nye og øvrige titler hos udlejerne, som har givet svar, så kataloget kan være helt opdateret.

Sekretariatssamarbejdet

med DaBUF fungerer aldeles fremragende, og de yder os stor hjælp. Vores to sekretærer Janne og Kine, har udført et godt arbejde og er altid villige til at hjælpe klubber, hvis der er problemer eller særlige ønsker.

Vi har i 2019 ikke holdt fysiske møder med sekretariatet, men vi er ofte i telefonisk eller mailkontakt, hvor vi drøfter emner som kommunikation med vore medlemsklubber, udlejerne, SDFs hjemmeside, og kommunikation mellem klubberne og DaBuf.

Da DaBuf i 2020 er blevet væsentligt økonomisk beskåret, har vi i bestyrelsen besluttet at sætte prisen for vor samarbejdsaftale op til kr. 13.000, hvilket fremgår af budgettet. SDF kan ikke fungere uden sekretariatet, og de udfører meget arbejde for os og skal derfor også honoreres for det.

En vigtig oplysning

Hvis der er klubber, har ønsker at vise **"historiske film" el. kortfilm** skal man kontakte. **MPLC, Gitte Rathjen. MPLC sidder med oplysninger om rettigheder i Danmark. Men også her vil DaBufs sekretærer hjælpe. Ring bare.**

Andres bestyrelsesopgaver:

Henvendelse fra klubber/foreninger om evt. indmeldelse i SDF

Der har i løbet af året været henvendelser fra:

Oure Sogns Filmklub (nu medlem af DaBuf)

Bjerringbro Filmklub (en del af Bjerringbro Biograf)

Bogart (filmklub knyttet til Haslev Bio)

BiografenKanten I Faxe (klub for smalle film: Delicatessen)

Den islandske Kirke i Danmark (nu medlemmer hos Kirke og Film)

Henvendelserne har af forskellige grunde **ikke ført til indmeldelse i SDF**. Det har der været flere forskellige grunde til. En klub viste **kun DVD film i et klubhus**, andre var **tilknyttet biografer, der både var kommercielle, men også havde interesse i at vise lidt smallere film**. Der var typisk knyttet en mængde frivillige til stederne.

Det kunne **ikke svare sig økonomisk** for disse filmklubber at melde sig ind i SDF – desværre.

Den islandske kirke var jo ikke en filmklub, men en kirke, som hører hjemme under organisationen Kirke og Film.

Andre henvendelser:

Henvendelse fra Golden Saffron int. Doc filmfestival i Tyrkiet. (vi havde ikke penge, men vi er jo heller ikke målgruppen, da vi nærmest ikke arbejder med dokumentarfilm.)

Indbydelse fra Stockholm Non-Stop Entertainment Festival. (Vi har ingen ressourcer)

En meddelelse:

Formanden har meldt sig personligt ind i Kirke og Film for at støtte den gode sag. Se hjemmesiden: www.kirkeogfilm.dk

Her ligger der mange, ofte ret udførlige anmeldelser eller omtaler af film, som bestemt kan interessere filmklubberne.

Det Frivillige Kulturelle Samråd

Formanden og næstformanden har ikke i 2019 deltaget i nogle møder i **Det Frivillige Kulturelle Samråd**, hvis målsætning er at være en organisation, der arbejder for at styrke samarbejde indenfor det frivillige kulturelle område. Frans er stadig intern revisor i organisationen.

Der har været afholdt et repræsentantskabsmøde d. 6.5.2019, som Frans og jeg desværre ikke kunne deltage i. Det er stadig svært at sige, hvilken betydning Det Frivillige Kulturelle Samråd har, men man håber, at de frivillige kulturelle paraplyorganisationer som f.eks. SDF og DaBuf og andre kan blive vigtige aktører i kulturlivet, når de står sammen. Der tænkes på søgning af midler samt påvirkning af kulturpolitik. Samrådet var også med på Kultur mødet på Mors i 2019.

Lonni Gelsdorf, Frans Pærregaard og John Parbst

Kassererens beretning

Driftsregnskabet udviser et underskud på 1.210 kr. Vores egenkapital er på 23.881 kr.

Bestyrelsen har foreslået at bevare de kontingentsatser som blev vedtaget i 2019. Se indkaldelsen.

Vi søgte og fik bevilget 33.500 kr. fra Det Danske Filminstitut for 2019.

Da tilskuddet fra DFI er under 100.000 kr. skal regnskabet ikke længere revideres af en autoriseret revisor. DFI har ret til løbende at kontrollere regnskabet.

Vdr 2020 har vi søgt og fået bevilget kr. 37.000 fra DFI.

Frans Pærregaard
Kasserer