

**Referat af Landsmøde i Sammenslutningen af Danske Filmklubber
d.21.4.2018 i Gørlev, hvor Gørlev Filmklub var værter.**

1: Valg af dirigent:

Peter Breinholt (Gørlev Filmklub) blev valgt og konstaterede, at landsmødet var blevet rettidigt indkaldt efter lovene (mindst 4 uger før afholdelsesdato) nemlig ved brev pr. mail til medlemmerne d. 14. marts med budget samt senere et brev uden beretning og regnskab fra d. 13.4.2018. Der var 15 fremmødte til landsmødet. Fra Filmklubben Bogart Glostrup 1, fra Paletten i Herlev 3, Gørlev Filmklub 6, fra Filmklubben Park i Frederikssund 2, fra Hvidovre Filmklub 1 og fra Holstebro Filmklub 2 (der desuden er i SDFs bestyrelse) i alt 15 deltagere.

Der var afbud fra Herning, Esbjerg, Mariager, Græsted-Gilleleje, Holbæk og Vejle. Kun Kanalen i Ålborg og Viborg Filmklub har vi ikke hørt fra.

2 a: Formandens beretning:

Denne var ikke blevet udsendt sammen med indkaldelsen, men bliver vedhæftet referatet fra Landsmødet, men det væsentligste indhold var følgende:

A: ÅRETS GANG: Her nævntes 1) kassererposten 2) hjemmesiden 3) Kontakten til DFI 4) kataloget 5) katalogudvalgets arbejde 6) bestyrelsens arbejde og møder 7) kontakt til udlejerne.

B: MEDLEMSKLUBBER:

Der er pr. 1.1.2018 14 medlemsklubber. Oversigt kan ses på Sammenslutningens hjemmeside. Klubberne har tilsammen haft 167 forevisninger med 2260 medlemmer. I 2017 fejrede Holstebro Filmklub 50 års jubilæum, i 2018 fejrede Mariager Filmklub 30 års Jubilæum, og Hvidovre Filmklub fejrede 45 år d. 26. marts 2018.

C: UDLEJERNE:

Der er ikke underskrevet aftale med FAFID, da priser ikke længere må fastsættes centralt. Den gamle aftale udløb juni 2012.

Der er underskrevet separat aftale med **Nordisk Film**. Lejen er nu 1550 pr. forevisning, 50 kr i ekspeditionsgebyr og fragt tur/retur på kr. 350. Aftalen løber fra d. 1.7.2018 til d. 30.6.2019.

Filmcompagniet og Nordisk film har meddelt SDF, at man fra efteråret 2016 ikke vil afregne efter antal tilskuere. Og derfor skal der ikke indsendes spilleopgørelser.

Nordisk film leverer udelukkende film gennem selskabet Unique, som leverer filmen via internettet til biografen.

De 7 "små" udlejere (se mere i den vedhæftede beretning) afholder 2-4 gange årligt Film dage, hvor de viser kommende film. Filmklubberne inviteres til disse, som finder sted i Vester Vov Vov i København og i Øst for Paradis i Århus.

Man booker film via DaBUFs elektroniske system.

MEGET VIGTIG MEDDELELSE FRA UIP!

Fra sæson efterår 2018 kan de filmklubber, som viser deres film i biografer, godt få dem leveret digitaliseret. Man skal altså ikke, som der desværre står i kataloget, selv anskaffe dem på DVD el. Blu-ray, men blot booke dem på normal vis via DaBUFs bestillingssystem. Der er en minimumsleje på kr. 1100.

INFORMATION OM PRISER VDR DVD/BLU-RAY VISNING 2018-19 (fra DaBUF)!

Priser DVD klubber 2018-19:

DVD FILMKLUBBER DER IKKE ER MEDLEM AF DABUF SAMT ENKELTVISNINGER F.EKS. SKOLE, KIRKE, BØRNEHAVER MV.:

DaBUF DISTRIBUTION - LejFilmNU - DVD / BluRay (titler fra Scanbox, Camera, SF-Film, Øst For Paradis samt Sandrew Metronome)

Filmlejen for en visning: kr. 250,-

Ekspeditionsgebyr pr. booking: kr. 50,-

Priserne er ex moms og porto

Priser biografklubber 2018-19:

Visning af DVD film i biograf:

Kortfilm fra DFI: Kr. 250,- + moms og porto pr. DVD

DaBUF Distribution – LejFilmNU (DVD & Blu-Ray)

Prisen i biograf er kr. 500,- pr. visning, såfremt filmen IKKE er til rådighed på DCP. Dette gælder KUN for ikke digitaliserede titler fra SF FILM og Sandrew Metronome.

En biograf defineres som et lokale, hvori der forefindes udstyr til visning af DCP film.

Priserne er ex moms og porto

D: KATALOGET:

SDF har siden 1985 hvert år udgivet et filmkatalog over de fleste film, der er i dansk biografdistribution. Der angives i kataloget, hvilket format filmen kan lejes i DCP, DVD el Blu-ray. Man skal dog nok tjekke det.

Katalogudvalget har foretaget en udvælgelse, så ikke alle premierer omtales, men film, som udvalget mener, kan have klubbernes interesse. Kataloget 2018-19 dækker premierer fra februar 2017 til udgangen af februar 2018.

Der ligger en digital udgave af kataloget på SDFs hjemmeside, og klubberne får tilsendt det antal papirkataloger, som de beder om.

Kataloget vil indeholde 253 filmomtaler, heraf 141 nye. Nytilbudte titler vil stå forrest i Kataloget og titler fra sidste år under **øvrige titler**. Læs mere i katalogudvalgets beretning.

Bagerst i kataloget er der oversigt over udlejerne med mailadresse, som man kan bruge til at indsende spilleopgørelser.

E: SEKRETARIATET:

Samarbejdet med DaBUF fungerer fint. Vi har et godt samarbejde med sekretærerne Kine Dahl og Janne Flatau, som gør et flot stykke arbejde og altid er meget villige til at hjælpe klubberne, hvis der er problemer eller blot spørgsmål. Telefonnummeret er 33 21 41 76.

e-mail er: sekr@dabuf.dk

Den nye sekretariatsadresse er Ørnevej 45 st, 2400 København NV.

F: Lonni fortalte lidt om DET FRIVILLIGE KULTURELLE SAMRÅD som hun og Frans havde været til nogle møder i. Der er en hjemmeside, hvor man kan orientere sig yderligere. Frans er revisor og der afholdes møde d. 5.5.2018 i Odense.

<http://www.kulturellesamraad.dk/index.php?>

[option=com_content&view=article&id=72:nyt-samrad-pa-det-frivillige-kulturelle-omrade&catid=2&Itemid=101](http://www.kulturellesamraad.dk/index.php?option=com_content&view=article&id=72:nyt-samrad-pa-det-frivillige-kulturelle-omrade&catid=2&Itemid=101)

Beretningen blev taget til efterretning.

Nogle bemærkninger og spørgsmål til beretningen

A) Filmklubben Park nævnte, at **Scanbox** ofte sender filmene meget sent på trods af at de er blevet bedt om at sende til "senest" en uge før af DaBuf. Andre klubber er ikke haft problemer med levering fra Scanbox. Måske skal man rykke.

Hvidovre filmklub, som kun viser DVD, fortalte om problemer med **Camera Film**, som ikke havde DVD, selvom det stod i kataloget. Man skal nok også her tjekke.

Bekræftelse på booking skulle ikke længere være nødvendig, da det jo foregår via DaBufs elektroniske system. Camera sender dog stadig. Er man i tvivl om noget, så ring til Kine el. Janne på sekretariatet.

B) Flere klubber udtalte sig meget positivt om **Filmdage** lavet af de "7 små udlejerne", som udlejer mange af de "**art cinema**" film, som mange filmklubber gerne vil vise.

C) Kataloget:

Hvis man gerne vil vise film, der ikke er ganske nye, bør man gemme katalogerne, da "nye titler" bliver til "øvrige" titler det næste år, og derfor kun findes i tidligere kataloger.

Man kan dog finde katalogerne på SDFs hjemmeside.

Kataloget er et værdifuldt redskab og sendes også til udlejerne. Det er jo offentligt tilgængeligt, da det ligger på SDFs hjemmeside.

Hvis man bliver i tvivl, om der stadig er rettigheder til at vise film, skal man kontakte DaBuf, som vil hjælpe.

Man kan også kontakte udlejer el. MPLC el. Lonni, som vil arbejde med sagen.

Lonni nævnte **Gitte Rathjen (MPLC)**, som er den person, der kan give oplysninger om, hvilke film der er rettigheder til at vise offentligt. Det gælder bl.a. kortfilm, som SDF ellers ikke beskæftiger sig med. Der er dog kommet enkelte med i kataloget.

D) Birthe Parbst fra Gørlev takkede for arbejdet med kataloget og overrakte chokolade.

Filmklubben Bogart, som primært viser historiske film, gjorde igen opmærksom på, at Nordisk Film Vision har film til noget lavere priser. Læs mere om dette på nedenstående hjemmeside.

<http://www.nordiskfilm-vision.dk/>

2b: Udvalgenes beretning:

1: Katalogudvalget:

Medlemmer er Lonni Gelsdorf, Annette Hørdahl Jensen, Frans Pærregaard, Peter Breinholt, og Ruth Krog som skriver omtalerne af filmene for SDF.

Det digitale katalog indeholder 253 filmomtaler, heraf 141 nye. Læs mere i den særlige beretning fra katalogudvalget.

2: Kontaktudvalget:

Udvalget er DFIs bindeled mellem branche og filmbrugere. Man kan læse mere på www.dfi.dk. Lonni sidder nu i udvalget og er blevet genudnævnt for en ny 3-årig periode. Der afholdes 2 møder om året samt et møde med DFIs ledelse og råd. Der er p.t. 12 medlemmer, som repræsenterer forskellige kategorier af brugere. Udvalgets vigtigste opgave er at rådgive og komme med forslag til Filminstituttet og udpege 2 medlemmer til henholdsvis Rådet for Spillefilm og Rådet for Kort-og Dokumentarfilm. Ved det seneste møde blev udvalget orienteret om DFIs oplæg til medie-og filmpolitik. Det besluttedes dernæst, at udvalget skal arbejde med at formulere den kulturelle værdi af dansk film og produktion af denne. Vi vil drøfte, hvorledes vi kan italesætte, hvorfor det er så værdifuldt fortsat at have dansk filmkultur.

3: Forelæggelse og godkendelse af regnskabet:

Der er et underskud på kr. 1.240. Regnskabet var ikke blevet udsendt med indkaldelsen, da bestyrelsen syntes, der krævede en del forklaring på grund af ændringer af SDFs drift ved Peter Jeppesens død. Vores egenkapital er kr 31.270. Vi har søgt og fået bevilget kr. 25.000 for 2018 fra DFI. SDFs økonomi er tilfredsstillende.

Kassereren kommenterede de enkelte poster og forklarede ændringerne fra 2016. Det godkendte regnskab vedhæftes referat af generalforsamlingen.

Regnskabet blev godkendt.

4: Indkomne forslag:

Der var ikke indkommet nogle forslag.

5: Vedtagelse af et handlingsprogram:

Følgende program blev forelagt og vedtaget:

1: SDF skal sikre filmklubberne levering af film.

2: SDF skal udgive Filmkatalog 2019/20

3: SDF skal sikre, at klubberne fortsat kan deltage i de små udlejeres filmtræf.

6: Forelæggelse af budget og fastsættelse af kontingent.

Budgettet blev gennemgået og Lonni forklarede, hvorfor vi har søgt DFI om kr. 25.000 i stedet for kr. 20.000 el. 40.000 de tidligere år. Vi får nu kataloget trykt ved en grafiker og vil ikke have løn for vores arbejde, således som Peter Jeppesen fik. Budgettet vedhæftes referatet af Landsmødet, men var vedhæftet ved første indkaldelse d. 14.3.2018.

Vdr. kontingent: Bestyrelsen foreslog, at de satser, der blev vedtaget ved landsmødet i 2017 også skal gælde for 2018.

a: Medlemmer under § 3.1: 35mm klubber: 17 kr pr. medlem pr. år: min: 1.400 kr

5

max: 13.000 kr

b: Medlemmer under § 3.2: Institutioner: fastsættes af bestyrelsen efter konkret vurdering

c: Medlemmer under § 3.3: Hvilede klubber: Fastsættes af bestyrelsen efter konkret vurdering

Dette blev vedtaget.

7: Valg af 3 bestyrelsesmedlemmer:

Lonni Gelsdorf (Holstebro Filmklub), Frans Pærregaard (Holstebro Filmklub) og John Parbst (Gørlev Filmklub) blev alle genvalgt.

8: Valg af 1 bestyrelsessuppleant:

Kim Rømer (Bogart Filmklub) blev valgt.

9: Valg af revisor og revisorsuppleant:

Peter Breinholt (Gørlev) blev genvalgt til revisor og Birthe Parbst (Gørlev Filmklub) blev suppleant.

10: Nedsættelse af stående udvalg:

Katalogudvalget:

Lonni Gelsdorf, Anette Hørdahl Jensen, Frans Pærregaard, Peter Breinholt og Ruth Krog (Filmklubben Park i Frederikssund) blev genudvalgt.

Kontaktudvalget:

Lonni Gelsdorf er stadig medlem og udnævnt for en ny 3-årig periode.

11: Eventuelt:

Vi **takker Gørlev Filmklub** for atter i år at have været fremragende værter for Landsmødet. Vi kommer gerne igen.

FAFIDS Filmguide blev sendt rundt, og der var enighed om, at Lonni skulle formidle, at klubberne kunne købe den.

Persondataforordningen (maj 2018) blev drøftet. Kim fra Bogart sender oplysninger til Lonni. Der ligger en vejledning på DaBufs hjemmeside, som kan guide klubberne om problematikken. Bestyrelsen kigger på det og sender evt. noget ud.

Aldersfordeling i filmklubberne – både i bestyrelser og medlemskare drøftedes. Kan man gøre noget for at tiltrække yngre? Der har været forskellige tiltag i mange af klubberne. Det er svært! Unge ser film på en anden måde! Men et generationsskifte bør forberedes!

Hvordan står det til hos klubberne?

Vi hørte positive og opmuntrende beretninger fra **Gørlev, Park, Hvidovre, Herlev, Bogart og Holstebro** samt fra **Holbæk**, som havde sendt noget. Det havde **Valentino i Esbjerg og Mariager** samt **Gilleleje-Græsted Voksenfilmklub** også. Også i **Herning** er der

6

medlemsfremgang og godt samarbejde med Nordisk Film biografen. Vi mangler oplysninger fra **Viborg og Kanalen i Ålborg samt lidt mere fra Vejle.**

Lonni samler oplysningerne og sender dem ud som et SDF nyhedsbrev.

Efter Landsmødet vistes filmen Thelma fra Camera Film.

Frans Pærregaard og Lonni Gelsdorf
d. 28.4.2018